

# INTERNATSKOLA PÅ INKONST I MALMÖ: **DU KAN VARA MED!**



Fotograf: Diana Lindhardt, The 1 of Sisters Academy

Tvillingsystrarna – The Sisters – står bakom den danska performancegruppen Sisters Hope. I det fiktiva skoluniversumet Sisters Academy är systerorna rektorinnor och i september intar de kulturscenen Inkonst i Malmö tillsammans med en stor grupp performers, scenografer, ljud- och ljuskonstnärer.

För tre veckor förvandlar Sisters Hope hela Inkonst till en fiktiv internatskola. För att skifta identitet på samtliga utrymmen använder Sisters Academy – The Boarding School sig av performance, storslagen scenografi, skådespeleri och en publik, som själva medverkar aktivt som skolans elever.

Genom projektet vill Inkonst och Sisters Hope undersöka hur en skolmiljö kan utvecklas när t.ex. inlärningsmetoder och roller ändras en period. Lokalerna omvandlas med hjälp av scenografi och ljusdesign. Korridorer, toaletter, scener och trappor – allt används. Sisters Hope och den stora gruppen performers

kommer att använda projektet till att argumentera för att estetiska värden ska få en framträdande plats i skolans vardag.

Den som (för kortare eller längre tid) skriver in sig som elev på The Boarding School, kan lägga den normala, rutinstyrda vardagen bakom sig. I stället ges en möjlighet att utforska sin egen poetiska potential. På så sätt undersöker projektet också om lärande kan ske på nya och annorlunda sätt.

Gry Worre Hallberg är performancekonstnär och konstnärlig ledare för Sisters Hope, och hon har redan märkt av ett stort intresse för projektet i Malmö.

– Förutom att vara ett konstverk är det också ett utbildnings- och forskningsprojekt. Till att börja med sträcker sig projektet över Norden, men det skulle utan tvivel kunna genomföras på andra platser i världen. Forskare från utbildningsområdet i både Danmark

och Sverige har redan riktat nyfikna blickar mot oss och allt tyder på att intresset blir allt större ju mer vi närmar oss september, säger Gry Worre Hallberg.

– Vår ambition är att Sisters Academy ska påverka hur vi ser på utbildning och utbildningsreformer. Vi vill inte bara vara ett tillfälligt projekt vid sidan av eller uppfattas som en kul parentes. Vi vill skapa dialog. Vår starkt artikulerade intention att använda performancekonst, involvera forskning och gå in i utbildningssystemet, ligger i projektets DNA, avslutar Gry Worre Hallberg.



Fotograf: diana lindhardt the I of Sisters Academy



Foton från Sisters Academy#1 år 2014, då Sisters Hope, i två veckor, övertog ledningen av gymnasieskolan HF & VUC Fyn, FLOW i Odense, Danmark.

---

## EN DANSK/SVENSK SAMPRODUKTION

### SISTERS HOPE (DK)

Sisters Hope verkar i gränslandet mellan performance, forskning, aktivism och pedagogik. De använder immersive theatre och intervention när de uppenbarar sig på och bortom vardagens scener. "Systrarna" arbetar proaktivt för att manifestera ett mer sinnligt och poetiskt utbildningssystem, bl.a. genom det storskaliga, nordiska projektet [Sisters Academy](#). Sisters Hope är både en dansk performanceduo och en rörelse som engagerar en stor skara internationella artister med varierande bakgrund.

[www.sistershope.dk](http://www.sistershope.dk)

### INKONST (SE)

Inkonst är en fristående kulturscen i Malmö för scenkonst, livemusik, klubbar, litteratur, film, samtal, debatt och andra konstyttringar. Verksamheten fångar upp nyskapande och samtida kultur och erbjuder en kreativ mötesplats för konstnärer och kulturskapare, samt är en arena för samhällsdebatt. Inkonst är både ett etablerat kulturcentrum och en självklar plattform för subkulturer och uttryck i periferin, både lokalt, nationellt och internationellt.

[www.inkonst.com](http://www.inkonst.com)

---

MED STÖD AV

