



PRESSMEDDELANDE 16 februari 2016

ÖVERVERKLIGA LEKTIONER NÄR GYMNASIESKOLA I SIMRISHAMN OMVANDLAS AV PERFORMANCEPROJEKT



Nu är det äntligen dags för performance- och forskningsexperimentet Sisters Academy att i två veckor ta över gymnasieskolan Nova Academy i Simrishamn. Tjugo performers kommer tillsammans med skolans lärare lägga om undervisningen för att under perioden undersöka mer sinnliga metoder för lärande. Hela skolbyggnaden kommer från topp till botten genomlysas av projektets estetik och värderingar och med hjälp av ljussättning, ljudspår och scenografi förvandlas till en öververklig plats.

– Kreativitet och inspiration är skolans huvuduppgift. Genom Sisters Academy hoppas vi utmana våra arbetssätt och föreställningar om lärande och förhoppningsvis hitta nya vägar till än mer inspirerande och kreativ undervisning, säger Andreas Liljeglimt, rektor på Nova Academy.

Den konstnärliga ledaren The Sister, eller Gry Worre Hallberg, berättar:

– Vi bjuder in lärarna att förnya sin undervisning med fokus på att stimulera de mer sinnliga, poetiska och taktila sidorna av sin undervisning – allt med fokus på den estetiska dimensionens betydelse för lärandet och att vara människa i allmänhet.

Några exempel är att matematiklektionen kan börja med att eleverna får lära sig hur de "känner pi", medan en historialektion kan komma att innebära en inledning i att dela nattens drömmar för att utforska det kollektiva medvetandets omedvetna mönster.

Sisters Academy är ett nordiskt mastodontprojekt i korsningen mellan performancekonst, forskning, pedagogikutveckling och aktivism. Det leds av danska performancegruppen Sisters Hope och genomförs i Skåne i samarbete med kulturscenen Inkonst i Malmö som ett tvådelat projekt under namnet Sisters Academy Malmö.

Den första delen, The Boarding School, genomfördes på Inkonst under september 2015, då Inkonst under tre veckor förvandlades till en dygnetruntöppen internatskola. Varje dygn checkade 30 nya elever in och tillsammans med 25 performers i rollerna som lärare utforskade



och utvecklade de nya metoder för sinnligt lärande.

– Jag kan inte erinra mig ett lika ambitiöst konstprojekt i Malmö och det måste sägas: det är ytterst tappert av Inkonst att upplåta sina lokaler åt detta all inclusive-projekt. Även från deltagarna krävs mod då lektionerna bygger på interaktivitet. Från ett lektionsrum kan man höra pianomusik, från ett annat primalskrik, skriver Rakel Chukri för Sydsvenskan.

I del två, som går under namnet The Takeover, ställs detta på sin spets när hela teamet med performers kliver in på Nova Academy, en riktig gymnasieskola, och tillsammans med skolans lärare och elever lägger om undervisningen för att testa nya sätt att lära och inhämta kunskap.

– Att genomföra The Takeover på en mindre ort ger oss potential att på riktigt genomsyra ett samhälle med våra frågeställningar. Det lokala intresset från kommun och region är stort och vi har ett nära samarbete med Simrishamns kommun, säger Ann Wallberg, konstnärlig ledare på Inkonst.

Under de två veckor som projektet pågår så kommer alla lektioner att fortsätta hållas enligt normalt schema, men lärarna arbetar tillsammans med Sisters Academys performers för att utveckla nya sätt att förmedla sin ämneskunskap. Att arbeta med nya metoder och kreativ inlärning är något lärarna ser fram emot.

– På Nova Academy har vi en vilja att ständigt utvecklas, ligga i framkant, vara modiga, lyhörda och flexibla, något som vi tror Sisters Academy kan bidra med i allra högsta grad. Att få uppleva The Takeover på vår skola är en fantastisk möjlighet menar Anna Kesar, som arbetar som lärare på skolan.

Under våren 2014 genomfördes Sisters Academy som ett liknande projekt på en skola i Odense i Danmark. Projektet fick mycket uppmärksamhet, ända upp på utbildningsdepartementet, och erfarenheterna var positiva. Efter de två veckornas slut har skolan fortsatt att arbeta med sinnligt lärande och nya metoder.

Nova Academy är ett kommunalt gymnasium beläget mitt i Simrishamn. Ungefär 200 elever går på skolan, som erbjuder högskoleförberedande program. Skolan öppnade 2014.
www.novaacademy.se

Inkonst är en kulturscen i Malmö som presenterar interdisciplinära och nyskapande verk inom scenkonst och musik. Inkonst fungerar både som en scen för internationella akter och det lokala kulturlivet i Malmö.
www.inkonst.com

Sisters Hope är en performancegrupp och rörelse som arbetar i kryssfältet mellan performancekonst, utbildning, forskning och aktivism.
www.sistershope.dk

Kontakt för intervjuer och mer information:

Ann Wallberg, konstnärlig ledare Inkonst: ann@inkonst.com, 0704-961448

Gry Worre Hallberg, konstnärlig ledare Sisters Hope: gry@sistershope.dk, +45 2624 7734

Anna Kesar, dans- och musikallärare, regissör på Nova Academy: anna.kesar@novaacademy.se, 0707-418241

Bilder finns att hämta på inkonst.com/press